

CABLECAM



by LiveFRAME

Copyright-Hinweis

© 2023 LiveFRAME GmbH. Alle Rechte vorbehalten. Diese Präsentation enthält vertrauliche Informationen und darf ohne ausdrückliche Genehmigung von LiveFRAME weder vervielfältigt, verbreitet noch an Dritte weitergegeben werden.

ABOUT US

Wir sind LiveFRAME, a Media-Content-Company.

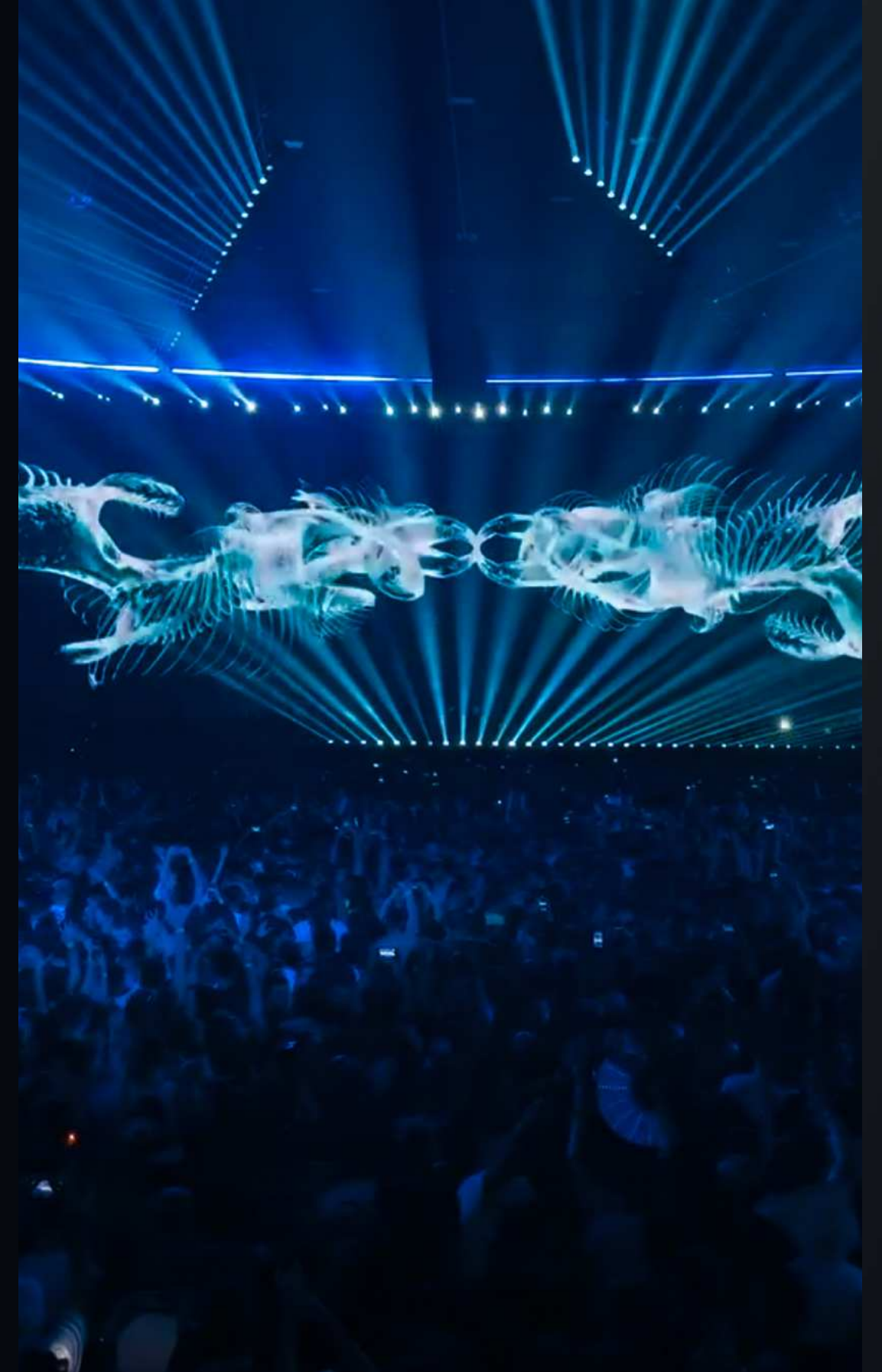
Wir gestalten, produzieren und realisieren Medienprojekte – von der ersten Idee bis zur finalen Umsetzung. Kreativ, technisch versiert und mit einem hohen Anspruch an Qualität. Mit unserem Kamera-Know-how, einem erfahrenen Produktionsteam und innovativen Tools wie unserer Cablecam bieten wir dynamische Bilder, außergewöhnliche Perspektiven und ein Höchstmaß an technischer Präzision. Unsere Cablecam ermöglicht flüssige Kamerafahrten aus der Luft – flexibel, stabil und sicher. Ob Indoor oder Outdoor, ob für Live-Events, Sportübertragungen, Showproduktionen oder Imagefilme: Mit unserer fliegenden Kamera sorgen wir für visuelle Wow-Momente, die in Erinnerung bleiben. Darüber hinaus umfasst unser Leistungsspektrum ein Hybrid-Filmstudio, eine spezialisierte Videoproduktionsfirma, eine Designabteilung für Show- und Lichtinszenierungen sowie einen Verleihservice für hochwertiges Filmequipment – alles aus einer Hand.

Dank unseres mobilen Übertragungswagens sind Live-Streams und Produktionen an nahezu jedem Ort möglich.

Zusätzlich realisieren wir individuelle Inhouse-Studios direkt bei unseren Kund:innen vor Ort – maßgeschneidert auf die jeweiligen Anforderungen und flexibel betreut.

Unser Standort in Dreieich ist mehr als nur Produktionsfläche: Unter dem Namen LiveFRAME Spaces bieten wir eine vielseitig nutzbare Eventlocation. Die Räume eignen sich ideal für Workshops, Livestreams, hybride Events oder kreative Produktionen – inklusive eines vollständig ausgestatteten Podcast-Studios.

Von der kreativen Konzeption über Kamera-Setup und Regie bis zur finalen Ausstrahlung – wir schaffen hochwertige Medienerlebnisse mit Tiefe, Bewegung und maximaler Wirkung.



CABLECAM - VÖLLIG NEUE BLICKWINKEL

Für großflächige Events wie Festivals bietet unser Cablecam-System eine effiziente Möglichkeit, dynamische Luftaufnahmen umzusetzen, ohne auf Drohnen oder stationäre Kameras angewiesen zu sein.

Die Kameraeinheit bewegt sich auf einem horizontal gespannten Seilsystem mit einer maximalen Länge von 200 Metern und erreicht dabei Geschwindigkeiten von bis zu 50 km/h. So lassen sich weitläufige Areale, Bühnenbereiche, Zuschauermengen oder visuelle Effekte in Echtzeit aus der Luft erfassen – sowohl für Liveübertragungen als auch für hochwertige Aufzeichnungen und Aftermovies.

Dank einer Zuladung von bis zu 35 Kilogramm ist der Einsatz von professioneller Kamera- und Gimbaltechnik problemlos möglich. Die Aufnahmen bleiben auch bei hohen Geschwindigkeiten stabil und flüssig.

Gerade bei Festivals, bei denen Atmosphäre, Lichtdesign und Publikum eine zentrale Rolle spielen, bietet die Cablecam eine sinnvolle Ergänzung zu bodengeführten Kamerasystemen. Sie schafft neue Perspektiven und erweitert die gestalterischen Möglichkeiten der Eventdokumentation – ohne großen logistischen Aufwand vor Ort.



TECHNISCHE DATEN

200m, 35kg Last, 50km/h

Unser Cablecam-Setup sprengt die Grenzen des Gewöhnlichen – wir katapultieren Perspektiven in neue Sphären. Über Seile, die sich auf eine Länge von bis zu 200 Metern erstrecken, gleitet unsere Cable Cam mit bis zu 50 km/h durch Arenen und über Festivalgelände aller Art, um atemberaubende Aufnahmen deiner Show zu machen. Mit einer möglichen Zuladung von bis zu 35 kg, schwebt unsere Kamera über die Köpfe der Menge und eröffnet völlig neue Blickwinkel.



LET'S TALK

Kontakt



Christopher Boeder

Telefon: +49 171 7689496
E-Mail: c.boeder@liveframe.tv

LiveFRAME GmbH
Siemensstraße 10
63303 Dreieich



Christoph Pauli

Telefon: +49 151 120 390 31
E-Mail: c.pauli@liveframe.tv

LiveFRAME GmbH
Siemensstraße 10
63303 Dreieich



THANK YOU FOR WATCHING